

Москва, Тверской б. 25, Дом Гельманов. Телефон 2-80-12.

ИЗДАТЕЛЬСТВО:

Адрес: 0-во «Огонька»; Москва, 6, Страстной б., 11. Телефон 5-51-69.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА:

На 12 м. 3 р. 50 коп., На 6 м. 1 р. 75 к., На 3 м. 90 к.

ЛИТЕРАТУРНАЯ ГРАЗДА

орган Федерации объединений советских писателей репрессированных

постановление ЦК ВКП(б) от 15 августа 1931 года по докладу ОГИЗ об издательской работе

Плановый рост количества и качества работ в издательстве, повышение уровня подготовки кадров, улучшение условий работы и расширение материальной базы издательства, повышение качества подготовки кадров, улучшение условий работы и расширение материальной базы издательства, повышение качества подготовки кадров, улучшение условий работы и расширение материальной базы издательства.

В настоящее время в издательской работе достигнуты значительные успехи как количественные, так и качественные. Прогноз ОГИЗ (сентябрь) и отчеты за июль и август 1931 года показывают, что в августе 1931 года по сравнению с июлем 1931 года в издательстве опубликовано 800 книг, что на 10% больше, чем в июле 1931 года.

II о задачах издательской работы

В своей работе издательство ОГИЗ должно ориентироваться на выполнение следующих задач: 1. Партия требует, чтобы издательство выпускало книги, отвечающие требованиям партии и народа.

I организация издательского дела

Ввиду того, что массовая пропаганда является важнейшим средством борьбы за освобождение трудящихся масс от влияния буржуазной идеологии, издательское дело должно быть организовано так, чтобы обеспечить наиболее эффективную работу.

V критика и библиография

Борьба за идеологическую чистоту литературы, за ее соответствие требованиям партии и народа, является одной из важнейших задач издательского дела.

VI полиграфическая база

Полноценная полиграфическая база является необходимым условием для выполнения издательскими организациями своих задач.

VIII книгораспространение

Расширение книгораспространения является одной из важнейших задач издательского дела.

Особенно важным является развитие работы по подготовке кадров, улучшение условий работы и расширение материальной базы издательства.

III периодическая литература

Особенно важным является развитие работы по подготовке кадров, улучшение условий работы и расширение материальной базы издательства.

IV об авторских и редакционных издательских кадрах

Планируется рост страны, следовательно, необходимо обеспечить подготовку кадров, отвечающих требованиям партии и народа.

V критика и библиография

Борьба за идеологическую чистоту литературы, за ее соответствие требованиям партии и народа, является одной из важнейших задач издательского дела.

VI полиграфическая база

Полноценная полиграфическая база является необходимым условием для выполнения издательскими организациями своих задач.

VIII книгораспространение

Расширение книгораспространения является одной из важнейших задач издательского дела.

IX библиография

Расширение библиографической работы является одной из важнейших задач издательского дела.

4 пленум правления рапп обсуждает основные вопросы пролетарской литературы

за большое искусство большевизма! — этот лозунг определяет и всю работу пролетарских писателей по показу героев пятилетки. первый опыт показа лучших подтверждает правильность творческих установок и теоретической линии рапп, которые обеспечили идейный разгром ворожьи и лютфронтовщины.

за качество показа лучших и развертывание творческой дискуссии и соревнование творческих группировок рапп!

Очередной расширенный пленум правления РАПП — последний пленум перед съездом партии коммунистов и коммунисток СССР, пролетарских писателей — открылся в Государственном доме культуры в Москве.

На пленуме доклад о состоянии работы в области литературы сделал председатель правления РАПП, тов. Д. Д. Давыдов. Докладчик подчеркнул, что в области литературы достигнуты значительные успехи.

Журнал «Литературная жизнь» — орган РАПП, издаваемый в Москве, является одним из лучших органов пролетарской литературы.



Пленум обсуждал доклад о состоянии работы в области литературы, заслушал отчеты о работе различных группировок РАПП.

Пленум принял решение о необходимости дальнейшего развития работы в области литературы, о необходимости улучшения условий работы писателей.

Пленум подчеркнул, что работа в области литературы должна быть направлена на воспитание молодежи, на формирование коммунистического сознания.

Пленум принял решение о необходимости дальнейшего развития работы в области литературы, о необходимости улучшения условий работы писателей.

Пленум подчеркнул, что работа в области литературы должна быть направлена на воспитание молодежи, на формирование коммунистического сознания.

Советский писатель Ф. И. Ильичев, выступая на пленуме, подчеркнул, что работа в области литературы должна быть направлена на воспитание молодежи.



Пленум подчеркнул, что работа в области литературы должна быть направлена на воспитание молодежи, на формирование коммунистического сознания.

Пленум принял решение о необходимости дальнейшего развития работы в области литературы, о необходимости улучшения условий работы писателей.

Пленум подчеркнул, что работа в области литературы должна быть направлена на воспитание молодежи, на формирование коммунистического сознания.

Пленум принял решение о необходимости дальнейшего развития работы в области литературы, о необходимости улучшения условий работы писателей.

Пленум подчеркнул, что работа в области литературы должна быть направлена на воспитание молодежи, на формирование коммунистического сознания.

Пленум принял решение о необходимости дальнейшего развития работы в области литературы, о необходимости улучшения условий работы писателей.

Пленум подчеркнул, что работа в области литературы должна быть направлена на воспитание молодежи, на формирование коммунистического сознания.

Комсомол должен иметь свою большую художественную литературу!

боевые дни зарубежной молодежи

Г. КРАУС — «Приключении Фрида Ирына в Средней Европе», стр. 40, Ц. 20 к. Тираж — 15.300.

неиспользованные преимущества „молодой гвардии“

Чем так хороша молодая гвардия? В чем ее сила? Почему она должна быть в авангарде борьбы за социализм? Почему она должна быть в авангарде борьбы за культуру? Почему она должна быть в авангарде борьбы за науку? Почему она должна быть в авангарде борьбы за искусство? Почему она должна быть в авангарде борьбы за мир?

В повестку молодежи

Молодость — это не просто эпоха, это — бой и работа. Суровой силой молодежи, ее волею, ее любовью к идеалам, ее жаждой к знаниям, ее стремлением к труду, ее стремлением к культуре, ее стремлением к науке, ее стремлением к искусству, ее стремлением к миру.

Комсомол, ближе к литературе!

на вечерах, посвященных международному юношескому дню

Комсомольская литература должна развиваться в первую очередь в области художественной литературы, в области литературы, которая должна быть близка молодежи, должна быть интересна молодежи, должна быть полезна молодежи.

Молодость — это не просто эпоха, это — бой и работа. Суровой силой молодежи, ее волею, ее любовью к идеалам, ее жаждой к знаниям, ее стремлением к труду, ее стремлением к культуре, ее стремлением к науке, ее стремлением к искусству, ее стремлением к миру.

неиспользованные преимущества „молодой гвардии“

Чем так хороша молодая гвардия? В чем ее сила? Почему она должна быть в авангарде борьбы за социализм? Почему она должна быть в авангарде борьбы за культуру? Почему она должна быть в авангарде борьбы за науку? Почему она должна быть в авангарде борьбы за искусство? Почему она должна быть в авангарде борьбы за мир?

С динамов

о литературном наследстве В. М. Фриче

и двухлетие со дня смерти

В. М. Фриче — это не просто имя, это — личность. Это — человек, который был близок молодежи, который был интересен молодежи, который был полезен молодежи. Его творчество — это — творчество, которое должно быть известно молодежи, которое должно быть изучено молодежи, которое должно быть использовано молодежи.

В повестку молодежи

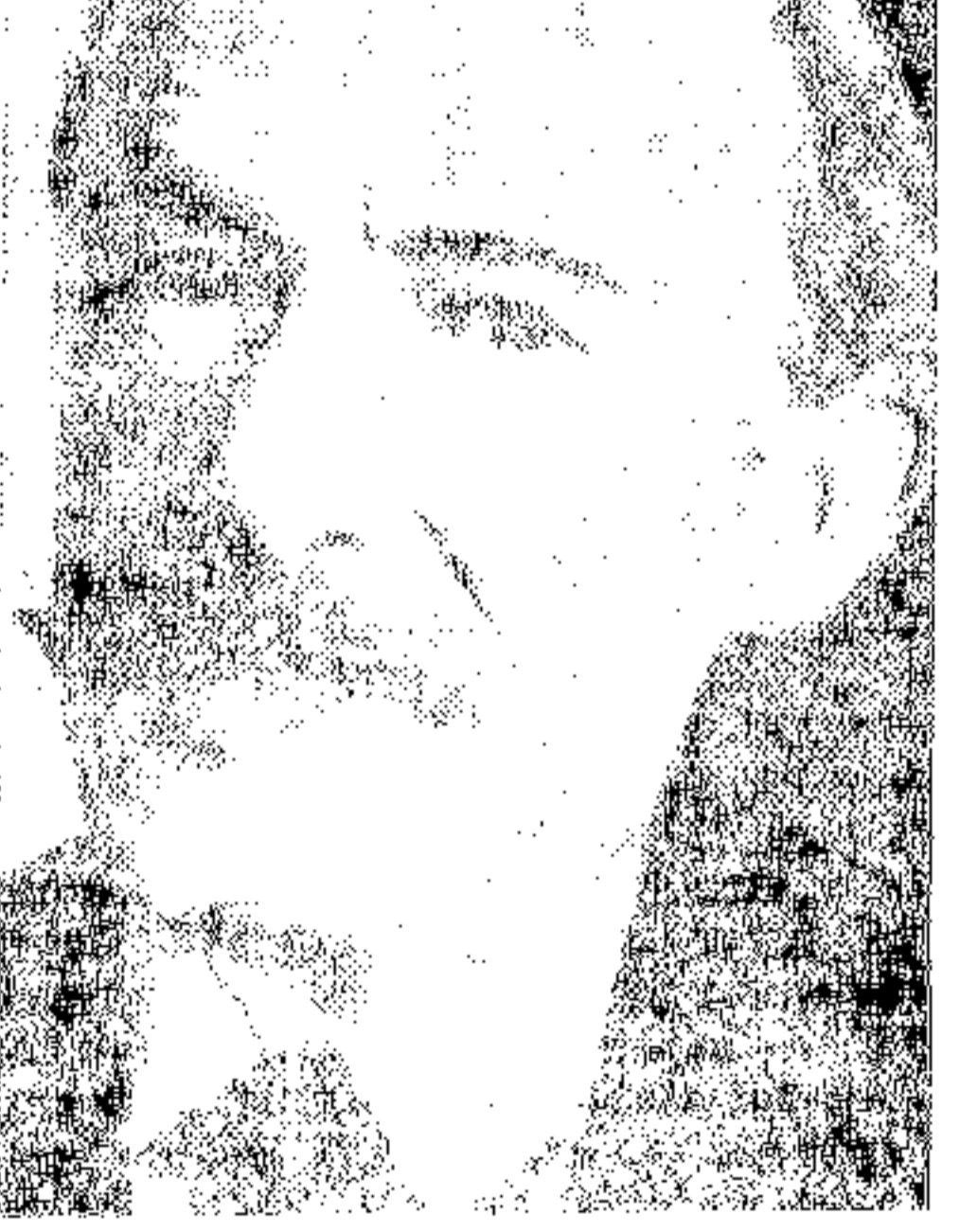
о литературном наследстве В. М. Фриче

и двухлетие со дня смерти

Молодость — это не просто эпоха, это — бой и работа. Суровой силой молодежи, ее волею, ее любовью к идеалам, ее жаждой к знаниям, ее стремлением к труду, ее стремлением к культуре, ее стремлением к науке, ее стремлением к искусству, ее стремлением к миру.

Подготовка к миру в Ленинграде

Подготовка к миру в Ленинграде — это не просто название, это — программа. Это — программа, которая должна быть реализована в Ленинграде, которая должна быть реализована для молодежи Ленинграда, которая должна быть реализована в интересах молодежи Ленинграда.



В. М. Фриче

создание истории заводов

Такова важнейшая задача пролетлитературы на ее решении будут проверяться организации пролетписателей и творческие группировки

МАКСИМ ГОРЬКИЙ на пленуме правления рапп

Обычно историю писали до Маркса... Макс Горький на пленуме правления РАПП... Он подчеркнул необходимость создания истории заводов...

рапп отвечает за положение на всем литературном фронте крепнет отряд литературных союзников пролетариата вне идей коммунизма не мыслим

подлинный подъем художественного творчества

Подлинный подъем художественного творчества... РАПП отвечает за положение на всем литературном фронте... Крепнет отряд литературных союзников пролетариата вне идей коммунизма не мыслим...

международный пролетариат должен знать героев пятилетки секретариат цс лонаф откликнулся на обращение морп

Обращение МОРП к международной пролетарии... Секретариат ЦС ЛОНАФ откликнулся на обращение Морп... Международный пролетариат должен знать героев пятилетки...

издать альманах о героях пятилетки на главнейших европейских языках постановление секретариата вссп

1. Прислать, что такое социалистический труд... Постановление секретариата ВССП... Издавать альманах о героях пятилетки на главнейших европейских языках...

литературное сегодня

Ввиду увеличения жалоб... Литературное сегодня... Ввиду увеличения жалоб на увеличение цен в журнале ВЛКСМ...

хроника театров

Малый театр открыл зимний сезон... Хроника театров... Малый театр открыл зимний сезон 1 сентября...

Журнально-газетное объединение укрупнение и переименование из-ва „огонек“ новая журнальная фабрика

выполнить указания ЦК ВКП(б) овладеть журнальной техникой для большевистской журнальной периодики



Журнально-газетное объединение... Указание ЦК ВКП(б) овладеть журнальной техникой... Объединение журнально-газетное укрупнение и переименование из-ва „огонек“...

МОСКОВСКОЕ ТОВАРИЩЕСТВО ПИСАТЕЛЕЙ НОВЫЕ КНИГИ

- АШУКОВ П. — Литературная мозаика, стр. 212, в 1-м издании 1 р. 80 к.
ВЕЗЕРСКИЙ М. — Самовид, Роман, стр. 226, цена в переплете 2 р. 20 к.
ЖИЛИНСКИЙ И. — Галочка, Роман, стр. 438, цена в переплете 3 р. 30 к.
ЗАВАДОВСКИЙ Л. — Ташкент, стр. 292, цена в переплете 2 р. 20 к.
ИЗВОЙ П. — По нехоженному пути, цена в переплете 2 р. 40 к.
ИЗВОЙ П. и БЕЗДЕЛОВ М. — По лугам Черноземья, Очерк, стр. 140, цена 50 к.
ПРАВДУХИНСКИЙ П. — Года, уроки, раздумья, цена в переплете 1 р. 40 к.
ПЕРВУЛОВ А. — Чужеземца, повесть, стр. 230, цена в переплете 1 р. 50 к.
ПЕТРОВ-ГУМАРЬ М. — Солотой край, повесть, стр. 132, цена 1 р.
СВЯТЫХ М. — Прокрустово ложе, стр. 300, цена 2 р. 40 коп.
ДУБИНИН А. — Кривая, очерк, стр. 60, цена 25 к.
ТЕЛЮКОВ П. — Лагерные повести, стр. 170, в переплете в 1-м издании 70 к.